



**Katja Maria Werker - mitten im sturm** **NEU: CD**

Mit ihrem neuen Album ist **Katja Maria Werker** neu auf der Stockfisch-Bühne. "**Mitten im Sturm**" ist eine facettenreiche Platte – mal heftiger, mal ruhiger: Eigenkompositionen von Katja Werker: frische, energiegeladene Popsongs ("Crossfire"), Folk in englischer und deutscher Sprache, ein Peter Gabriel-Klassiker der 70er Jahre ("Here Comes the Flood") und eine starke Interpretation des Hits "Über sieben Brücken musst du gehn"). Jedes Stück ist einzigartig, aber alle sind höchst authentisch, weil sie im wörtlichen Sinne persönlich sind.

[Hörproben](#) Katja Maria Werker - mitten im sturm (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.6074.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Ralf Illenberger - Red Rock Journeys** **NEU: CD**

Mit Red Rock Journeys meldet sich auf Stockfisch ein Musiker zu Wort, der zweifellos zu den Großen der akustischen Gitarrenmusik gerechnet werden kann: **Ralf Illenberger**. Diese CD ist gewissermaßen ein echter Illenberger: Von genau jener Balance zwischen erdigem Klang und luftigen Höhen. Zwischen solidem Handwerk und der Fähigkeit zur Transzendenz. Stücke, die sich der Einordnung in musikalische Schubladen entziehen, zu denen man leise träumen kann, die aber auch erstaunlich viel Drive entwickeln können.

[Hörproben](#) Ralf Illenberger - Red Rock Journeys (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.1020.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**closer to the music Vol.4** **NEU: SACD/CD (Stereo)**

Für die bisherigen drei SACDs unserer „closer to the music“-Reihe erhielten wir Rückmeldungen, die uns anspornten, im Jahr 2011 die vierte Ausgabe der beliebten Compilation zusammen zu stellen und zu veröffentlichen: **closer to the music 4**. In den Kundenrezensionen heißt es etwa: "*In perfekter Tonqualität wie man es vom Label gewohnt ist, erhält man Folkmusic in schönster Form.*" oder "*Mit [closer to the music](#) erhält man eine wunderschöne SACD/CD, die einen höchst wahrscheinlich zu einem Fan von Stockfisch Musik machen wird.*"

**SFR 357.4011.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**AYA Authentic Audio Check** **SACD/CD (Stereo)**

Die **AYA - "Are you Authentic"** ist ein Verein, deren Mitglieder das gemeinsame Ziel verfolgen, authentische Musikwiedergabe im Auto zu realisieren. Um eine reproduzierbare Bewertung der Car-Hifi- oder auch des Home Stereo-Systems zu ermöglichen, wurde ein detailliertes Bewertungssystem geschaffen und gemeinsam mit Stockfisch Records diese SACD erstellt. Die teils neu abgemischten und teils eigens für diese SACD aufgenommen Tracks beinhalten Musiksignale, die die Schwächen von Wiedergabeketten aufdecken können.

**SFR 357.9011.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**David Munyon - Pretty Blue** **CD**

„Gänsehautfeeling“ ist beim genussvollen Zuhören garantiert, denn **David Munyon** singt viele ganz persönliche, tief berührende Liebeslieder mit seiner intensiven und präsenten Stimme, die gefühlvoller und passender nicht hätten arrangiert und instrumentiert werden können: Unter anderen Lutz Möller am Fender Rhodes, Ian Melrose an den Gitarren, Hans-Jörg Maucksch und Grischka Zepf an den Bässen.

[Hörproben](#) David Munyon - Pretty Blue (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.6072.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)





**Sara K. - In The Groove 180g Vinyl LP**

Die Vinylschallplatte hat üblicherweise zwei Seiten – auch [Sara K.](#) bietet zwei Seiten ihrer Kunst! Zum einen ihre beeindruckenden (Solo-)Live-Konzerte, auf denen sie allein mit ihrer Stimme und der fragil anmutenden Begleitung auf ihrer viersaitigen Gitarre das Publikum fasziniert. Zum anderen ihre Studio-Veröffentlichungen, bei denen immer wieder Begleitmusiker eine schier unendliche Palette von musikalischen Stilen, Instrumenten und Ideen zu Sara K.s Stücken addieren. Diese beiden Seiten wollen wir mit der zweiten Folge der neuen Stockfisch-Reihe **in the groove** dokumentieren.

**SFR 357.8011.1 (25,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Mckinley Black - Beggars, Fools and Thieves SACD/CD (Stereo)**

Wir waren begeistert von der Musikalität und dem beeindruckenden Wesen dieser Künstlerin: In der Folge entstand das neue CD Album "Beggars, Fools and Thieves" von [Mckinley Black](#) bei Stockfisch Records. Die amerikanische Singer-Songwriterin, die vor etlichen Jahren nach Berlin kam und blieb, spielte im Stockfisch-Studio zusammen mit renommierten Künstlern wie **Ian Melrose**, **Katharina Franck** (Rainbirds), dem Drummer **Ralf Gustke** (Söhne Mannheims, Xavier Naidoo) und weiteren anderen ein wunderschönes Repertoire ein.

[mp3-Hörproben](#)

**SFR 357.4065.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Michael Schlierf - Clouds and Silver Linings SACD/CD (5.1+2 x Stereo)**

Das Herz von [Michael Schlierf](#) schlägt für die Instrumentalmusik - nach dem Motto „Wo Worte aufhören, fängt Musik an“. Im Mittelpunkt seines musikalischen Wirkens stehen instrumentale Eigenkompositionen. 14 davon veröffentlicht Stockfisch-Records auf dieser aufwändig produzierten SACD - neben dem Klavier erklingen Streicher, Oboe, Englischhorn, Querflöte, Klarinette, Harfe aber auch Saxofon, Gitarre, Dobro, Bass und Drums ...

[mp3-Hörproben](#) (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4070.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Allan Taylor - Songs for the Road SACD-Maxi/CD Enhanced**

In München lernte [Allan Taylor](#) den Audio-Designer Dieter Burmester kennen. Er erzählte Allan unter anderem vom neuen Burmester Sound System für den Porsche Panamera - Anlass für Allan, Dieter zu erzählen, warum er einst auch zu den Porsche-Fahrern gehörte und dass er - basierend auf einer wahren Geschichte - den Song "A Promise and a Porsche" geschrieben hatte. Wiederum Anlass für Stockfisch, eine 5-track MAXI mit Allan und **Dieter Burmester** zu produzieren. Featuring Michael Koschorrek an den Gitarren und Ralf Gustke an den Drums.

[60sec. mp3-Hörproben/samples](#)

**SFR 357.9010.2 (8,- EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Beoga - Live at Stockfisch Studio SACD/CD (Stereo)**

Eine weitere LIVE AT STOCKFISCH STUDIO-Produktion - dieses Mal kam eine irische Band ins Northeimer Studio: "**Beoga**". Viele haben es versucht, aber nur wenige Irish Folk Bands haben es geschafft: nämlich einen völlig eigenständigen Sound zu schaffen. [Beoga](#) gehören zu diesen wenigen Ausnahmen. Das Quintett verzaubert mit seiner erfrischend modernen Art von Irish Folk und das Prädikat „New Folk Wizards“ ist nicht zu hoch gegriffen.

[60sec. mp3-Hörproben/samples](#)

**SFR 357.4053.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**





**Beoga - Live at Stockfisch Studio 180g Vinyl LP**

Die Beoga Studio-Session ist auch als audiophile **180g-Vinyl-LP** erhältlich, überspielt auf der hauseigenen NEUMANN VMS-82 Direct-Metal-Mastering (DMM) Schneidanlage.

**SFR 357.8053.1 (25,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Allan Taylor - In The Groove 180g Vinyl LP**

Bei einem seiner zahlreichen Studio-Besuche im Northeimer Stockfisch Studio schlug [Allan Taylor](#) vor, eine Vinyl-LP mit 10 seiner favourite songs herauszubringen. Und er hatte bereits ein tracklisting dabei: darunter so schöne Lieder wie "The Dove", "Chimes At Midnight" oder "Colour To The Moon". Und außerdem die Session "Save The Last Dance For Me" aus dem 2000er BEHIND THE MIX-Projekt. Eine überzeugende Idee!

**SFR 357.8007.1 (25,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Carl & Parissa - Out Of Australia SACD/CD (5.1+2 x Stereo)**

[Carl Cleves & Parissa Bouas](#), für das Label Stockfisch eine Neuentdeckung - in ihrer australischen Heimat genießt das Duo beträchtliche Popularität. Die ungeheuer modulationsfähige Stimme von Parissa lassen die Arrangements in einem zusätzlichen Glanz erscheinen. Das überwiegend aus der Feder von Carl Cleves stammende Songmaterial hat das Potential für die Ewigkeit zu sein.

[mp3-Hörproben](#) (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4060.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Dennis Kolen - Northeim | Goldmine SACD/CD (5.1+2 x Stereo)**

[Dennis Kolen](#), Singer/Songwriter aus Rotterdam (NL), wuchs auf mit der Musik aus der Plattensammlung seines Vaters: Jackson Browne, James Taylor oder Paul Simon waren seine Vorbilder. Aber vor allem wurde Dennis beeinflusst durch die West Coast Music der 70er: The Eagles, Poco, Crosby, Stills & Nash... Das hört man auf Dennis Kolens erster SACD bei Stockfisch: der akustisch-rockige Musik-Stil, seine helle ausdrucksvolle Stimme und seine Vorliebe für den Close Harmony Gesang.

[mp3-Hörproben](#) (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4059.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Dennis Kolen - Northeim | Goldmine 180g Vinyl LP**

[Dennis Kolen](#)s erstes Stockfisch-Album gibt es auch als audiophile **180g-Vinyl-LP** Ausgabe, überspielt auf unserer hauseigenen NEUMANN VMS-82 Direct-Metal-Mastering (DMM) Schneidanlage.

**SFR 357.8059.1 (25,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Sebastian Sternal Trio - Paris SACD/CD (Stereo)**

Erneut eine LIVE IN STUDIO-Aufnahme bei Stockfisch Records: Mit dieser neuen Platte geht das Trio auf Frankreich-Reise. Pianist [Sebastian Sternal](#) (WDR Jazzpreis 2007) hat ein Jahr in Paris gelebt und zeichnet auf diesem Album ein ganz persönliches Porträt der französischen Hauptstadt.

[Hörproben "Caravelle" + "Place Dauphin" + "Les adieux" + "Paname"](#)  
(60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4068.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Sebastian Sternal Trio - Paris 180g Vinyl LP**

Stockfisch-Records veröffentlicht die Live-in-Studio-Session des Sebastian Sternal Trios, feat. Anne-Marie Jean auch als audiophile **180g-Vinyl-LP**, überspielt auf der hauseigenen NEUMANN VMS-82 Direct-Metal-Mastering (DMM) Schneidanlage.

**SFR 357.8068.1 (25,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)





**Paul O'Brien & Uli Kringler Trio 180g Vinyl 12inch - 4 tracks**

Stockfisch-Records bringt für die HIGH END 2010 eine exklusive Vinyl-Produktion heraus: Eine **45upm 12inch-Vinyl in 180g-Pressung**, die 4 Songs mit [Paul O'Brien](#) und dem Uli Kringler Trio enthält! Als das Quartett im letzten Jahr auf seiner ersten Deutschlandtournee unterwegs war, machten sie am 29.9.09 einen mehrstündigen Zwischenstopp im Northeimer Stockfisch Studio. Dabei entstanden diese 4 Aufnahmen, die live im Studio eingespielt wurden - keine Edits, ohne Overdubs!

**SFR 357.8010.1 (13,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Allan Taylor - The Endless Highway blu-ray video + DVD (2ch)**

Dieser erste Stockfisch-Film präsentiert [Allan Taylors](#) Künstlerleben aus seiner Ich-Perspektive, Allan spricht auch den englischen Off-Text. Gefilmt und aufgenommen haben wir an mehreren Wirkungsstätten in Allans bewegtem Künstlerleben. Besonders schön wurden die Aufnahmen in Brighton, London, Paris, Amsterdam und Brüssel. Aber auch im Stockfisch-Studio dokumentierten wir die Arbeit an Allans letztem CD-Album mit HDV-Kamera und Studio-Ton.

"The Endless Highway" erscheint als 2disc set (**blu-rayDisc** in HDV-Qualität (1080i60) + **Standard DVD**)

**SFR 357.7063.2 (27,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Eugene Ruffolo - Even Santa Gets The Blues SACD/CD (Stereo)**

Das erste Weihnachtsalbum von Stockfisch! Einige bewährte Stockfischkünstler haben sich für dieses Projekt um [Eugene Ruffolo](#) geschart, die weißen Bärte und roten Mäntel angelegt, aber dabei auch die Gitarren umgeschminkt. Und sie haben das eigentlich Unmögliche möglich gemacht und ein Weihnachtsalbum geschaffen, das anders klingt.

[Hörproben](#) Eugene Ruffolo - Even Santa... (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4066.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Ewen Carruthers - one red shoe SACD/CD (Stereo)**

Über sein erstes 2006er Album bei Stockfisch schrieb die Kritik anerkennend: "[Ewen Carruthers](#)'s Folk songs sind ungemein kondensierte, auf das Wesentliche reduzierte Edelsteine, die viele seiner Sangeskollegen, so z.B. Allan Taylor oder Mike Silver, beeinflusst haben." Wir haben jetzt ein zweites Album mit dem "Whisky-Bariton" produziert: One Red Shoe - 12 eindringliche Songs in wunderschöner Instrumentierung.

[Hörproben](#) (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4048.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Blue Chamber Quartet: children's songs SACD/CD (5.1+2 x 2ch)**

Das BCQ in der ungewöhnlichen Besetzung Vibraphon, Piano, Harfe und Kontrabass hat bei Stockfisch alle 20 "Children's Songs" des amerikanischen Jazzpianisten Chick Corea eingespielt. Nur zwei Jahre dauerte es, das Arrangement von Thomas Schindl in die Klangsprache des [Blue Chamber Quartets](#) übersetzen zu lassen, bis zur Veröffentlichung der Stücke. Eine gelungene und klanglich beeindruckende Kombination von Jazz und Kammermusik.

[Hörproben](#) Children's Songs No.4, 6, 9, 14, 16 (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4067.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



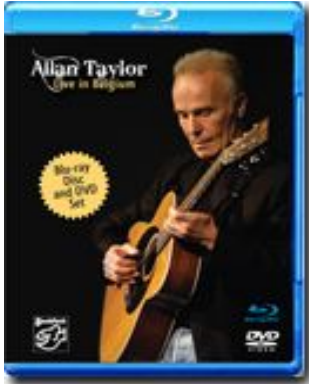
**Paul O'Brien - walk back home SACD/CD (Stereo)**

Ein herausragender Singer-Songwriter aus British Columbia - unverkennbar: Irische Vorfahren!. In England aufgewachsen, und durch die Wurzeln der irischen Großeltern geprägt zieht sich die keltische Musik wie ein roter Faden durch [Paul O'Briens](#) abwechslungsreiche Songs.

[Hörproben](#) PAUL O'BRIEN - walk back home (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4064.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**







**Allan Taylor - Live in Belgium** **blu-ray video + DVD (5.1 + Stereo)**

Während der Dreharbeiten zum biographischen Film über **Allan Taylor** ("The Endless Highway" - demnächst bei Stockfisch) schnitten wir sein Konzert in Hoeilaart (bei Brüssel) in Bild und Ton mit.

Zunächst war nur gedacht, daraus Ausschnitte zu verwenden. Bei der Bearbeitung stellten wir jedoch fest, dass das gesamte Solo-Konzert von Allan eine eindrucksvoll geschlossene Performance bietet. Stockfisch veröffentlicht daher jetzt "**Live in Belgium**" ungekürzt als 2er Pack (**blu-rayDisc + Standard DVD**). In HDV-Qualität (1080i60) und mit Stereo- und 5.0-Sound.



**SFR 357.7062.2 (27,50 EUR+Porto)** [Zum SF-Shop](#)  + 



**Sara K. - made in the shade** **blu-ray audio (2x 5.1 + Stereo)**

Parallel zur SACD bringen wir **Sara K.s** 2009er Album "**made in the shade**" auch im brandneuen pure audio blu-ray disc-Format heraus. Die erweiterten Audio-Fähigkeiten der blu-ray disc Player und deren neue standardisierte Fernbedienung ermöglichen es, die **pure audio blu-ray disc** wie einen normalen Tonträger - ohne Menueführung auf einem Bildschirm - zu benutzen. In High Resolution Audio-Qualität: 24bit/96 kHz Stereo + 5.1-Surround und 5.1 DTS HD master audio.

[Hörproben](#) Sara K. - Made In The Shade (60sec. mp3-versions!)

**SFR 357.7052.2 (17,50 EUR+Porto)** [Zum SF-Shop](#)  



**STOCKFISCH-RECORDS - closer to the music Vol.3** **SACD/CD (Stereo)**

Auf der 2009er Version der beliebten „closer to the music“-Reihe gibt es sowohl einen Querschnitt aus den aktuellen Stockfisch-SACDs zu hören, als auch einige Neuvorstellungen aus den Produktionen, die im Laufe der nächsten Zeit als Alben erscheinen werden: Neben **Sara K.**, **Allan Taylor**, **Eugene Ruffolo** und **David Munyon** Stockfisch-Neuentdeckungen wie **Dennis Kolen** (NL), **Paul O'Brien** (CDN), **BEOGA** (IRL), **Carl & Parissa** (AUS), und einige mehr - 18 tracks mit insgesamt kanpp 76 min Spielzeit.

**SFR 357.4009.2 (17,50 EUR+Porto)** [Zum SF-Shop](#) 

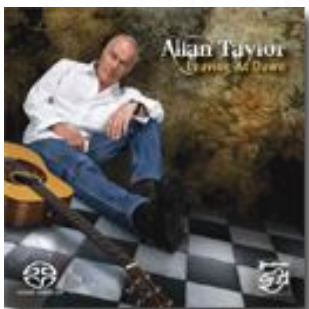


**David Munyon - BIG SHOES** **CD**

**David Munyon:** Sein Gesang kommt aus einer Tiefe, wo all unsere Gefühle ihren Ursprung haben. Er singt mit einer Stimme wie aus einer anderen Zeit. Er spielt die Gitarre, als wäre sie allein für seine Harmonien gemacht. Leise, sehr leise. Aber eindringlich, sehr eindringlich. Auf **BIG SHOES** singt David Munyon auf seine unverwechselbare Art Folk- und Rocksongs seiner musikalischen Helden.

[Hörproben](#) David Munyon - BIG SHOES (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.6058.2 (15,50 EUR+Porto)** [Zum SF-Shop](#) 



**Allan Taylor - leaving at dawn** **SACD (5.1+Stereo)/CD**

Nach seinem letzten Solo-Album, auf dem sich **Allan Taylor** allein mit seiner Stimme und Gitarre präsentierte, werden Allans 12 neue Songs auf der SACD **Leaving At Dawn** wieder von zahlreichen Studiomusikern mit Instrumenten und auch Gesang untermalt: Ian Melrose (git.), Chris Leslie (violin & viola), Hrólfur Vagnsson (acc.), Beo Brockhausen (div. Instrumente), Lea Morris (backing vocals) - um nur einige zu nennen.

[Hörproben](#) Allan Taylor - Leaving At Dawn (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4057.2 (17,50 EUR+Porto)** [Zum SF-Shop](#) 



**Sara K. - made in the shade SACD (5.1+Stereo)/CD**

Dieses letzte Album von [Sara K.](#) ist mit Sicherheit eines ihrer Besten, vielleicht ihr Bestes überhaupt, es ist schlicht sensationell. Wie guter Wein – dieses Werk hat es, das innere Glühen, das Leuchten, mit dem wirkliche Kunst die Welt erhellt. Die 12 Tracks bieten eine wunderbare Mischung, dabei der Titelsong: „made in the shade“, gewidmet ihrem Freund, dem vor wenigen Jahren verstorbenen Chris Jones.

[Hörproben](#) Sara K. - Made In The Shade (60sec. mp3-versions!)

**SFR 357.4052.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**SENNHEISER HD800 SACD-DE SACD/CD (Stereo)**

Auch im **Sennheiser**-Stammwerk bei Hannover hatte man den Wunsch, für den Referenz-Kopfhörer HD800 eine Referenz-SACD mit Stockfisch-Titeln zusammenzustellen. So entstand eine weitere 5-track MAXI-SACD: "**Klang von Meisterhand - Hear the difference!**" Diese Titel aus dem Stockfisch Repertoire hat Sennheiser Deutschland für die SENNHEISER HD800 SACD-DE ausgesucht: 1 **Beo Brockhausen**: Wolkenmeer - 5:16 - 2 **Chris Jones**: No Sanctuary Here - 3:44 - 3 **Sara K.**: When I Didn't Care - 4:15 - 4 **Steve Strauss**: Closer - 4:15 - 5 **The Bassface Swing Trio**: I Love Paris - 4:41

**SFR 357.9801.2 (8,- EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**SENNHEISER HD800 SACD SACD/CD (Stereo)**

**Sennheiser Asia**, die zur deutschen Sennheiser-Gruppe gehört, wandte sich an Stockfisch-Records mit der Bitte, einen Sampler zusammenzustellen: Ziel war, eine Test-SACD speziell für das neue Spitzenmodell der Sennheiser-Kopfhörer, den HD800, zu erstellen: "**for the optimal Sennheiser HD800 experience.**" Diese Titel hat Sennheiser Asia für diese SACD ausgesucht: 1 **Steve Strauss**: Mr.Bones - 2 **Sara K.**: Stars - 3 **Sara K.**: Turned My Upside Down - 4 **Sara K. & Chris Jones**: Stop Those Bells - LIVE - 5 **Christian Willisohn**: Caruso

**SFR 357.9800.2 (8,- EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**EASCA competition evaluation disc CD**

Ein Sampler (CD-Audio) mit 12 bekannten Stockfisch tracks, die von der **EASCA (European Auto Sound Association)** aus dem Stockfisch Repertoire ausgewählt wurden.

Ergänzt wurde diese CD mit hilfreichen Testsignalen zum Einstellen, Prüfen und Bewerten der Car-Hifi- oder auch der Home Stereo-Systeme (Phasentest, Kanaluordnung, Frequenzgang ...).

**SFR 357.9009.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**The Paperboys - live at Stockfish Studio SACD/CD (Stereo)**

Die **Paperboys** sind eine Folkband aus Vancouver. Es gibt sie seit 1991 und für einige ihrer Alben wurden sie mit Preisen geehrt. Sie spielen auf mit Tin Whistle, Fiedel und Bodhrán, da erklingt Celtic Folk, Bluegrass, Mexikanische Musik und Country, da meint man Einflüsse aus Osteuropa und Afrika herauszuhören. Die **Paperboys** spielen live im Studio - und sie haben hörbar Spaß dabei.

[Hörproben](#) "Waiting" + "El baile del puma" (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4054.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**The Paperboys - live at Stockfish Studio 180g Vinyl LP**

Stockfisch-Records veröffentlicht die Live-in-Studio-Session der Paperboys auch als audiophile **180g-Vinyl-LP**, überspielt auf der hauseigenen NEUMANN VMS-82 Direct-Metal-Mastering (DMM) Schneidanlage.

**SFR 357.8054.1 (25,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)





**Louis Capart - Voyage – d'une île à l'autre SACD/CD (Stereo)**

Das **Duo Balance** verbindet seit vielen Jahren eine innige Freundschaft mit dem bretonischen Barden **Louis Capart**. Verwandt im Geiste interpretieren die drei die unterschiedlichsten Stücke in beeindruckender Harmonie. Insbesondere die drei Gesangsstimmen, die sowohl solistisch, als auch im Duett- oder dreistimmigen Chorgesang zu hören sind, bilden das Herzstück dieser Produktion.

[Hörproben](#) "Il faudra ..." + "Göttingen" (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4043.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**the bassface swing trio - tribute to Cole Porter DSD-to-Disc LP/SACD**

Für dieses neue spannende Recording im Stockfisch-Studio spielten die Musiker die Titel „live“ via Analog-Mix in den DSD-Wandler. Pro Vinyl-Seite entstand so ein knapp 20minütiger DSD-Datenstrom, der anschließend für den Schnitt der DMM-Matrize im hauseigenen Schallplattenüberspielstudio verwendet wurde.

Dieses swingende Klangerlebnis erscheint in drei Varianten: Für Vinyl-Freunde als **DSD 2.8224 MHz-TO-DISC Vinyl 180g LP**, für Swing-Freunde ohne Schallplattenspieler als **SACD Hybrid: DSD-Stereo/CD-Audio** - und für Sammler als handsiginiertes, in 500er Auflage limitiertes **DSD 2.8224 MHz-TO-DISC Vinyl 180g LP + SACD Hybrid\*-**Bundle.

**\* SFR 357.9056.1 LP & SACD (80,- EUR+Porto) [noch lieferbar](#)**

**SFR 357.8056.1 LP (25,50 EUR+Porto) [noch lieferbar](#)**

**SFR 357.4056.2 SACD (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Gergely Bogányi - F. Chopin: 21 Nocturnes 2SACD/2CD (Stereo)**

**Gergely Bogányi** gehört zu den besten Pianisten Ungarns. Er war so fasziniert von den Piano-Recordings aus Northeim, dass er spontan beschloss, aus seinem Chopin Repertoire für Stockfisch eine **Doppel-Hybrid-SACD** einzuspielen: In wenigen Stunden waren sämtliche 21 **Nocturnes** von **Frédéric Chopin** eingespielt. Eine Meisterleistung an Konzentration und Können! Der Direct-Cut-DSD Layer bringt den FAZIOLI 308-Flügelsound pur.

[Hörprobe](#) Nocturne ... (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4051.2-2 (25,- EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Sara K. - SOLO LIVE CD**

**Sara K.** war am 8.11.2007 im Rahmen ihrer Tour auch beim **mdr** in Leipzig zu einem Rundfunkmitschnitt eingeladen worden. Günter Pauler zeichnete dieses Solo-Konzert von Sara K. für die Sendung bei mdr-Figaro auf. Anschließend regte Sara K. an, dieses wunderschöne Konzert doch als CD zu veröffentlichen. **Sara K. - SOLO LIVE**: 60 Minuten, 14 tracks, Saras Gesang und ihre viersaitige Gitarre!

[«Hörproben/Samples»](#) Sara K. - SOLO LIVE (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.6055.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Patrick O'Byrne - MAURICE RAVEL SACD/CD (Stereo)**

Auf dieser Super-Audio CD spielt **Patrick O'Byrne** Klavier-Kompositionen von **Maurice Ravel**. Der Musikhochschul-Professor, gebürtiger Ire, bietet pianistische Virtuosität auf höchstem technischen Niveau wie in der *Alborada del gracioso* aus den *Miroirs* und *Ondine* oder *Scarbo* aus dem *Gaspard de la nuit*. Wunderschön klingende impressionistische Klaviermusik mit extremen Schwierigkeitsgrad!

[Hörproben](#) "Une Barque ..." + "Alborada..." (60sec. mp3-versions)

**SFR 357.4049.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Eugene Ruffolo - in a different light** SACD (5.1+Stereo)/CD

Mit dem New Yorker Musiker **Eugene Ruffolo** hat Stockfisch einen Singer-Songwriter von Weltformat in das Programm aufgenommen. Ruffolos fantastische musikalische Intensität erinnert an Marc Cohn, auch ein wenig an Stockfischkollegen David Roth. Eugenes Gitarre klingt groß und warm, ihr Zusammenspiel mit dem großartigen Gitarristen **John Jennings** ist wunderbar...

[Hörproben](#) "Love Can Be ..." + "No Common..." (60sec. mp3-versions)

SFR 357.4044.2 (17,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)

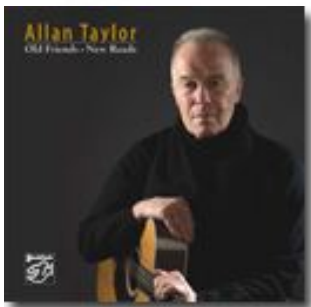
**Blue Chamber Quartet - first impressions** SACD (5.1+Stereo)/CD

Vibraphon, Piano, Harfe und Kontrabass erzeugen ein Klangbild, das sich jenseits der formalen Strenge klassischer Musik, aber auch jenseits der herkömmlichen Jazzimprovisation bewegt – ein Klangbild, dessen musikalischer Bogen von Sergej Prokofjew über Astor Piazzolla bis hin zu Chick Corea reicht. 4 hervorragende Solisten mit bestechender Performance!

[Hörproben](#) "La Fiesta" + "Tanti anni prima" (60sec. mp3-versions)

SFR 357.4046.2 (17,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)

**Allan Taylor - Old Friends-New Roads** CD

Allan Taylor sagt: "Diese CD ist einfach eine Sammlung von Songs, zu denen ich gelegentlich zurückkehre, nur weil es mir eine Freude ist, sie zu singen und spielen. Ich entschied mich, die ganze CD nur mit Stimme und Gitarre, bzw. Stimme und Piano aufzunehmen. So als wäre sie ein kurzes privates Solokonzert für Sie."

[Hörproben](#) "Like I Used To Do" + "The Morning..." (60sec. mp3-versions)

SFR 357.6047.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)

**THE BASSFACE SWING TRIO plays Gershwin** SACD/CD (Stereo + CD)

Die limitierte Vinylauflage **bassface swing trio** neigt sich dem Ende zu, eine Nachpressung ist bei Direct-to-Disc-Produktionen grundsätzlich ausgeschlossen. Dieses swingende Highlight sollte aber weiterhin verfügbar sein. Außerdem hatte es nach der SACD zahlreiche Anfragen von Musikliebhabern gegeben, die keinen Schallplattenspieler besitzen. Daher bringt Stockfisch den ursprünglich nur als Beilage-SACD gedachten Tonträger jetzt als **separate Hybrid-SACD** heraus.

SFR 357.4045.2 (17,50 EUR+Porto)

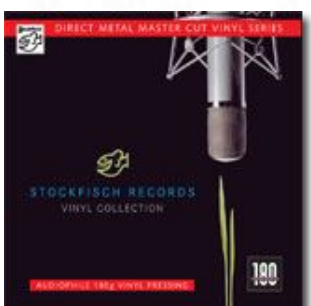
[Zum SF-Shop](#)

**THE BASSFACE SWING TRIO plays Gershwin** Direct-to-Disc LP

**Direct-to-Disc** bedeutet, dass die Musiker eine Schallplatte lang ohne Fehler spielen, während die Überspielanlage schneidet. Live - ohne Korrekturen und nachträgliche Bearbeitung. Diese Direktschnitt-Vinyl erscheint in **limitierter 2000er-Auflage, handsigniert und -nummeriert**. Ihr liegt eine **SACD** inkl. CD-Hybrid-Layer bei. So ergibt sich die ungewöhnliche Gelegenheit, drei Formate zu vergleichen, die aus derselben analogen Quelle stammen und unbearbeitet auf zwei Digitalformate übertragen wurden.

SFR 357.8045.1 **LP & SACD** (80,- EUR+Porto)

[noch lieferbar](#)

**STOCKFISCH-RECORDS - Vinyl Collection** 180g-Vinyl LP

Zum ersten Mal ein Stockfisch-Sampler als Vinyl-LP: die **Stockfisch Records Vinyl Collection**. Wir haben 10 besonders schöne Aufnahmen aus dem Stockfisch-Repertoire der letzten 4 Jahre ausgesucht und für eine Vinyl-LP in audiophiler 180g-Pressung zusammengestellt. Mit **Sara K., Steve Strauss, Chris Jones, David Roth, Eugene Ruffolo, Paul Stephenson, Louis Capart, Mike Silver, Christian Willisohn** und **Ewen Carruthers**.

SFR 357.8006.1 (31,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)





**STOCKFISCH-RECORDS - closer to the music Vol.2 SACD/CD (Stereo)**

Seit der Veröffentlichung der ersten Stockfisch Sampler-SACD sind zwei Jahre verstrichen. In dieser Zeit hat Stockfisch viele neue Produktionen mit bekannten Künstlern oder Geheimtipps aus der Songwriter-Szene aufgenommen und veröffentlicht. SACD-Hybrid (DSD-Stereo + CD-Layer): 15 tracks (70 min.) u.a. von **Sara K., Steve Strauss, Eugene Ruffolo, Mike Silver, David Munyon ...**

**SFR 357.4006.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Sara K. - hell or high water XRCD24**

Stockfisch wagt erneut ein interessantes Experiment: Wir transferierten unsere hochauflösenden Stereo-Mix Soundfiles der **Sara K.**-SACD "hell or high water" zu den JVC Studios in Yokohama. Toningenieur und XRCD-Spezialist Kotetsu erzeugte daraus das Master für eine **XRCD24**, die jetzt auch bei Stockfisch erhältlich ist. Ein äußerst spannender Vergleich zwischen SACD und XRCD.

**SFR 357.5039.2 (36,- EUR) z.Z. leider vergriffen!** 



**Sara K. - hell or high water SACD/CD (5.1 + 2 x Stereo)**

Auf **hell or high water**, ihrem zweiten außerhalb der USA produzierten Studio-Album, sind 10 bisher unveröffentlichte songs der Künstlerin aus New Mexico, featuring Chris Jones an Gitarre und Dobro. Auf dieser Hybrid-SACD ist auch der stimmungsvolle Surround-Mix aller tracks zu hören!

[«Hörproben»](#) "Fish Outta Water" & "Stars" (60sec. mp3-versions!)

**SFR 357.4039.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**

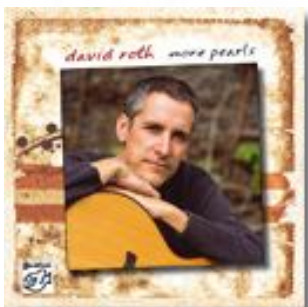


**Ewen Carruthers - when time turns around CD**

**Ewen Carruthers'** Folksongs sind ungemein kondensierte, auf das wesentliche reduzierte Edelsteine, die viele seiner Sangeskollegen, so z.B. auch Allan Taylor oder Mike Silver, beeinflusst haben. Die CD **„when time turns around“** könnte und sollte Carruthers aus dem Geheimtipstatus herausführen.

[«Hörprobe»](#) "Pierre-Auguste Renoir" (60sec. mp3-versions!)

**SFR 357.6037.2 (15,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)** 



**David Roth - more pearls CD**

David Roth interpretiert „evergreens“ des anglo-amerikanischen songwritings: **„Song For You Far Away“** (James Taylor), **„I Will“** (Lennon/McCartney), **„Blowin´ In The Wind“** (Bob Dylan), **„Streets Of London“** (Ralph McTell), **„American Tune“** (Paul Simon), **„You´ve Got A Friend“** (Carole King) und acht weitere Stücke. Songs, die ihm besonders nahe sind und ihn auf seinem eigenen Singer/Songwriter-Weg geführt und begleitet haben.

[«Hörproben»](#) "Streets Of London" & "American Tune" (60sec. mp3-versions!)

**SFR 357.6041.2 (15,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)** 



**The Spirit of GAMBO SACD/CD (5.0 + Stereo + CD)**

Das niederländische Ensemble *The Spirit of Gambo* spielte für Stockfisch niederländische Musik des 17. Jahrhunderts für Viola da Gamba ein: Für diese DIRECT-CUT-SUPER-AUDIO-CD wählten wir einen besonderen Raum mit berechneter Akustik und außergewöhnlicher Isolation: den großen Konzertsaal der **GALAXY Studios** in Mol, Belgien!

[«Hörprobe»](#) "Capriccio" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.4042.2 (21,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**





**Péter Tóth - Sinistre SACD/CD (5.1 + Stereo + CD)**

Eine weitere DIRECT-CUT-SUPER-AUDIO-CD von Stockfisch, auf der die zweite Session der **CREAR recordings** in Schottland dokumentiert ist. Späte Klavierwerke von Franz Liszt bei Stockfisch? Aber sicher: Ein preisgekrönter junger Pianist aus Ungarn, ein ungewöhnlicher Aufnahmeort im Westen Schottlands und Günter Paulers DSD Direct Cut-Technik sind hörens Wert!

[«Hörprobe»](#) "Fantasie und Fuge über B-A-C-H" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.4040.2 (21,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



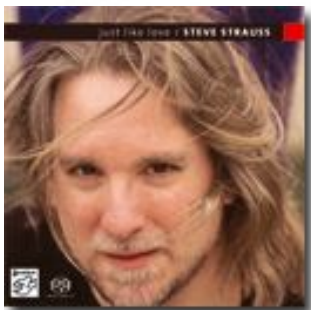
**Mike Silver - heaven in mind CD**

Diese edle, klanglich erneut superb ausgefallene Platte, veredelt durch musikalische Beiträge von Chris Jones und anderen, ist eine fast schon typische Stockfisch Veröffentlichung. Als gehaltvolles Kunstwerk lässt **Mike Silvers** neues Werk sich jedoch ganz direkt mit niemandem vergleichen. Subtile Melodien, die dennoch auf jeden Fall im Ohr hängen bleiben.

[«Hörproben/Samples»](#) "Heaven" & "Midnight Train" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6035.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Steve Strauss - just like love SACD/CD (5.1 + 2 x Stereo)**

Der Singer/Songwriter aus den USA bewies schon 1998 mit "Powderhouse Road" bemerkenswerten Tiefgang und Einfühlungsvermögen. Das gilt auch für "just like love" - produziert in bekannter audiophiler Stockfisch-Qualität. Für die neuen Freunde des Surround-Sounds gibt es zusätzlich den SACD-5.1-Mix zu hören.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Old Crow" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.4036.2 (17,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



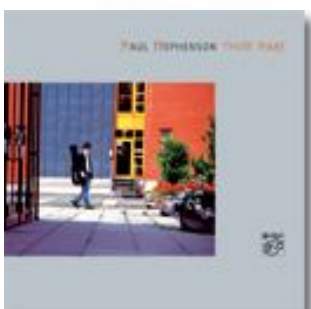
**Christian Willisohn - Hold On SACD/CD (5.1 + Stereo + CD)**

Stockfisch veröffentlicht die zweite DIRECT-CUT-SUPER-AUDIO-CD: eine SACD Hybrid mit DSD-5.1-/DSD-Stereo-/CD-Audio-Layer. **Christian Willisohn**, Münchner Pianist und Sänger geht mit seinen Kompositionen von den ursprünglichen Wurzeln des Blues aus. Er führt seine Zuhörer in dieser Aufnahme, die in der schottischen Abgeschiedenheit entstand, in weitere Facetten dieser Musik.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Blues On The World" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.4038.2 (21,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Paul Stephenson - These Days CD**

Auf Paul Stephensons zweiter CD "**These Days**" erklingt - wie schon auf "Light Green Ball" vieles, was man leicht lieben kann - die Beatles, James Taylor, gedanklicher Tiefsinn und das Gefühl von Frischverliebtsein an einem Frühlingstag.

[«Hörprobe/Sample»](#) "These Days" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6029.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**David Munyon - Seven Leaves in a Blue Bowl of Water CD**

13 hervorragende Aufnahmen mit David Munyon aus den Jahren 1996/97, die Stockfisch in high-bit Qualität dokumentiert hatte und nun sein Buch weiterschreiben.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Words of Love" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6033.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)





**David Munyon - More Songs for Planet Earth** **CD**

David Munyon schreibt das Buch der Singer/Songwriter unbeirrt weiter: 12 bislang unveröffentlichte songs der Norheim-Sessions in den Jahren 1996 und '97.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Malcomb Wood" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6032.2 (15,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**STOCKFISCH-RECORDS - closer to the music** **SACD/CD (Stereo)**

Eine **Auswahl aus den CDs von Stockfisch** bietet der erste Sampler, den wir veröffentlichen. Obwohl den unterschiedlichsten Produktionen entnommen, offenbaren die Titel doch eine wohlthuende Geschlossenheit in Klang und Interpretation. [Aktuelle Rezension in STEREO 01/2005](#)

U.a. Titel von: Sara K., Allan Taylor, David Munyon, Mike Silver, Paul Stephenson, David Roth, Chris Jones ... (DSD-Stereo + CD-Layer)

**SFR 357.4003.2 (17,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**

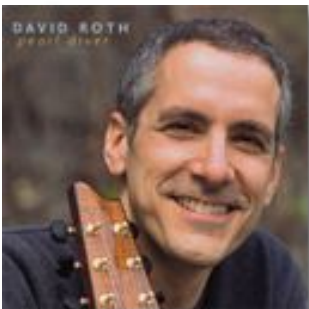


**the tiptons - surrounded by horns** **SACD (5.1 + Stereo)**

Für die erste SACD auf dem Stockfisch-Label schuf Stockfisch eine technische und musikalische Besonderheit: die **DIRECT CUT SUPER AUDIO CD**. Ein echtes DSD-Live-Recording "surrounded by horns". Die Musikerinnen des Saxophon-Quartetts **the tiptons** aus den USA erwiesen sich als perfekte Direktschnitt-Partner!

[«Hörprobe/Sample»](#) "The Penguin" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.4034.2 (21,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**

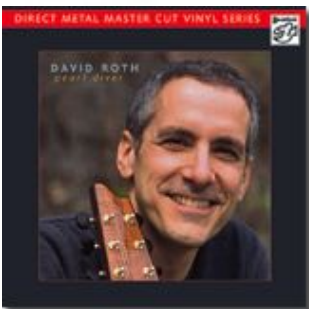


**David Roth - Pearl Diver** **CD**

DAVID ROTH ist ein Beobachter, der genau hinschaut, genau wahrnimmt. Man folgt bereitwillig den klaren Textlinien und den harmonischen Melodiebögen der Lieder. Den Kopf des Hörers erreicht DAVID ROTH über dessen Herz

[«Hörprobe/Sample»](#) "Some Kind Of Hero" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6031.2 (15,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**David Roth - Pearl Diver** **VINYL-LP**

Dieses wunderbar gefühlvolle Album **Pearl Diver** von DAVID ROTH ist auch als **audiophile Vinyl-Pressung (LP)** erhältlich.

**SFR 357.8031.1 (21,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**



**Chris Jones - Roadhouses & Automobiles** **CD**

Chris Jones, der auf der **Nautilustour 2002** bewies, welche außergewöhnliche Klasse er auf der Gitarre zu bieten hat, zeigt sich auf seinem neuen Solo-Album auch wieder als produktiver Songwriter und überzeugender Sänger.

[«Hörprobe/Sample»](#) "No Sanctuary Here" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6027.2 (15,50 EUR+Porto) [Zum SF-Shop](#)**





**Allan Taylor - Hotels & Dreamers CD**

Nach "Looking For You" und "Colour to the Moon" erscheint jetzt das dritte Album von Allan Taylor bei Stockfisch-Records: **"Hotels & Dreamers"**. 11 beeindruckende songs, in denen der 'traveller' reflektiert, wie und wo die Reise begann - musikalisch vorgetragen mit ruhiger Eindringlichkeit und der für Allan Taylor typischen charaktervollen Stimme.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Frenchtown" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6028.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Sara K. & Chris Jones - in concert LIVE CD**

**Live-Power** - zwei Gitarren und Sara K.s Stimme, spontane virtuose Soli, no overdubs - wow! Stockfisch veröffentlicht den Mitschnitt vom 15.6.2002 aus Erlangen als **LIVE-CD**. **Diese CD wurde von den Lesern der Zeitschrift AUDIO/stereoplay beim HIFI MUSIC AWARD 2003 in der Gattung "Audiophile" auf den 1. Platz gewählt!**

[«Hörprobe/Sample»](#) "Stop Those Bells" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6030.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Sara K. - Water Falls CD**

Die erste CD, die **Sara K.** außerhalb der USA aufgenommen hat - "WATER FALLS" -, enthält neue Songs - z.T. in Northeim komponiert - auf. Die CD erhielt umwerfende Kritiken: "Water Falls" ist vielleicht das beste Album, das in den vergangenen zwei bis drei Jahren aus dieser Szene heraus auf den Markt kam."

[«Hörprobe/Sample»](#) "Turned my Upside down" (60sec. mp3-version!)

**Dazu: 180g-Doppel-Vinyl, LIVE-CD, DVD und PLAYBACK-CD**

**SFR 357.6025.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

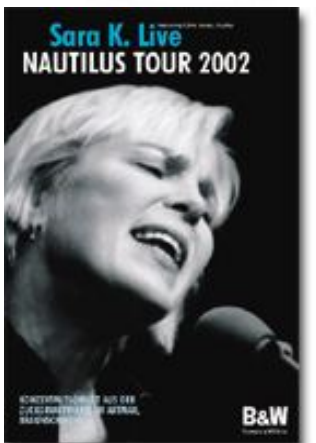


**Sara K. - Water Falls VINYL Doppel-LP**

Zusätzlich zu Sara K.s normalen CD-Album, Collector's Set und LIVE-DVD hat Stockfisch das WATER FALLS-Programm auch als Doppelvinyl in besonders aufwändiger Ausgabe (180g Vinyl, ausführliches Booklet) veröffentlicht. Ein Erlebnis für alle Freunde der audiophilen schwarzen Scheibe!

**SFR 357.8025.1 (31,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Sara K. - NAUTILUS TOUR 2002 DVD-Video**

Gemeinsam mit **Chris Jones** trat **Sara K.** am 19.10.2002 im ARTmax, Braunschweig, auf. Das Konzert wurde in Bild und Ton für die Bowers & Wilkins **Nautilustour-DVD** mitgeschnitten. Die LIVE-Atmosphäre des Zusatzkonzerts der Nautilustour 2002 kommt filmisch und in 5.1 Surround-Mix hervorragend 'rüber. Diese DVD-Video ist auch bei Stockfisch Records erhältlich.

**Tonformate auf der Sara K.-DVD:**

- 5.1-Dolby-Digital
- PCM-Stereo 48 kHz
- headphone-surround™

**B&W 111.1116.1 (17,50 €+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Mike Silver - Solid Silver CD**

Musik, die ins Herz geht, weil sie aus dem Herzen kommt: Der große englische Songwriter Mike Silver legt mit "Solid Silver" ein entwaffnend persönliches und warmherziges Balladen-Album vor. Mit seiner sanften und zugleich kräftigen Stimme schafft er in seinen Songs intime, ruhige, fast schwebende Stimmungen...

[«Hörprobe/Sample»](#) "Not a matter of Pride" (60sec. mp3-version!)

SFR 357.6026.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)



**Paul Stephenson - Light Green Ball CD**

Singer/Songwriter aus England mit Wohnsitz in Frankreich - seine CD "Light Green Ball" - wunderschöne Songs in audiophiler Qualität recorded. In seinen Liedern werden Liebe und Freude, Enttäuschung und düstere Erinnerungen, magische Momente und mystische Bilder in feiner englischer Art zu Geschichten verwoben, deren unglaubliche poetische Dichte fasziniert.

[«Hörprobe/Sample»](#) "No Lie" (60sec. mp3-version!)

SFR 357.6023.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)



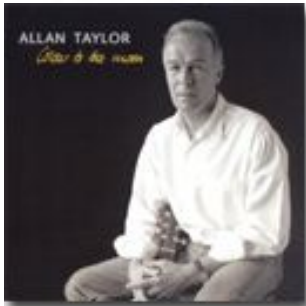
**Peter Ratzenbeck - Peter's Fancy CD**

Der österreichische Gitarrist Peter Ratzenbeck hat im Stockfisch-Studio seine neue CD "Peter's Fancy" aufgenommen. 15 abwechslungsreiche Titel - Instrumentals (z.T. zusammen mit **Chris Jones**) und auch vier Songs (!) - begeistern die Fachpresse und die Hörer: "Peter Ratzenbecks reifstes Werk; eine CD, die definitiv jeder Fingerpicking-Fan in seinem Plattenschrank haben sollte!".

[«Hörprobe/Sample»](#) "Fraunz Bodschengels" (60sec. mp3-version!)

SFR 357.1018.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)



**Allan Taylor - Colour To The Moon CD**

- das viel gelobte Album von Allan Taylor! Es enthält 12 neue Titel, einige davon sind auf Allans *Journey of Memories* in Paris entstanden.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Wheel of Fortune" (60sec. mp3-version!)

SFR 357.6021.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)



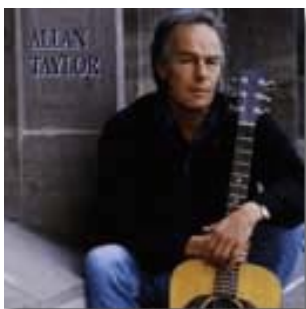
**Chris Jones - moonstruck + No Looking Back Doppel-CD**

Der außergewöhnliche Gitarrist, der schon auf zahlreichen Stockfisch-Produktionen als genialer Begleitgitarrist mitgewirkt hat, produzierte im Winter '99/2000 bei Stockfisch diese CD, die als Special Edition veröffentlicht wurde: Zusammen mit seinem Album **No Looking Back** von 1982 als **2-CD-set**.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Maria's Lullaby" (60sec. mp3-version!)

SFR 357.6020.2-2 (19,50 €+Porto)

[Zum SF-Shop](#)



**Allan Taylor - Looking For You CD**

Allan Taylors erstes Album bei Stockfisch - aus dem Jahre 1996, u.a. mit **Chris Jones** und - als special guests - **Andy Irvine** und **Eberhard Weber**.

SFR 357.6013.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)



**David Munyon - Poet Wind CD**

David's zweite CD bei Stockfisch-Records. David Munyon tourte 1994 erstmals durch Deutschland und hinterließ ein sprachloses, ergriffenes Publikum. Seine Erlebnisse und Erzählungen führt er in Form von ca. 400 Songs mit sich und singt sie introvertiert, sanft und mit unglaublicher Intensität.

[«Hörprobe/Sample»](#) "Save the whales" (60sec. mp3-version!)

SFR 357.6017.2 (15,50 EUR+Porto)

[Zum SF-Shop](#)





**Steve Strauss - Powderhouse Road** **CD**

Steve Strauss aus New York ist ein sensibler Singer/Songwriter von ungewöhnlichem Tiefgang. Seine Stimme fasziniert und polarisiert gleichzeitig. Auf diesem ungewöhnlichen Album wirken u.v.a. mit: Hans Hartmann (Kontrabaß), Chris Jones (Git.), Nils Tuxen (pedal steel), Detour (vocals).

[«Hörprobe/Sample»](#) "Mr.Bones" (60sec. mp3-version!)

**SFR 357.6019.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**David Munyon - Slim Possibilities** **CD**

1996 nahm David Munyon das Album "Slim Possibilities" bei Stockfisch auf - in Zusammenarbeit mit Glitterhouse Records. "Es hat seit Neill Young und 'Ragged Glory' dem Rock'n'Roll-Folkie niemand so sehr ans Herz gegratscht wie David Munyon" (Die ZEIT).

**SFR 357.6012.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

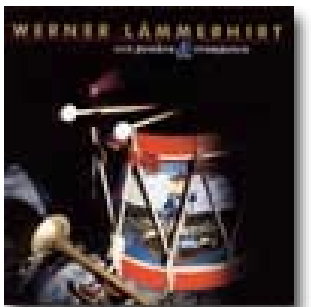


**Werner Lämmerhirt - SaitenZauber** **CD**

- ein Gitarrist mit unverwechselbarem Profil, ist als Instrumentalist und Songwriter sicherlich einer der Höhepunkte über die Folk-Szene hinaus. Aus der Verbindung von Folk, Swing, Blues und seinem typisch-eigenwilligen Stil entstehen kraftvoll-rhythmische, oft auch verspielte Kompositionen.

**SFR 357.1017.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

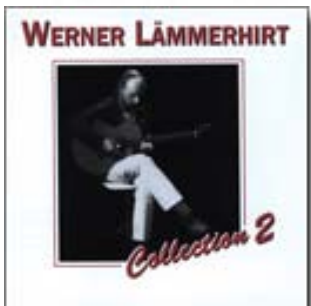


**Werner Lämmerhirt - Mit Pauken und Trompeten** **CD**

Auch nach 30 Jahren Solokarriere wird Werner von einem breiten Publikum mit Begeisterung aufgenommen, wirkt unverbraucht, spontan - und singt seit seiner CD **Mit Pauken und Trompeten** seine eigenen Liedtexte - in deutscher Sprache!

**SFR 357.1016.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Werner Lämmerhirt - Collection 2** **CD**

- remastered versions der Werner Lämmerhirt-Produktionen "Crossroads" (1981) und "Personal Favourites" (1985)

**SFR 357.1013.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



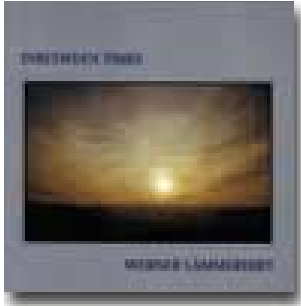
**Werner Lämmerhirt - Collection 1** **CD**

- bestehend aus den beiden Werner Lämmerhirt-Produktionen "White Spots" (1978) und "All Alone" (1979)

**SFR 357.1012.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



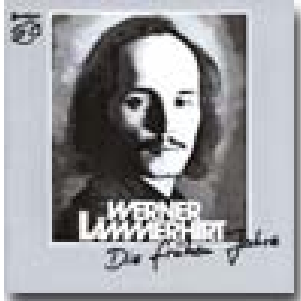


**Werner Lämmerhirt - Inbetween Times CD**

eine Produktion von 1992 - bestehend vor allem durch die hörenswerte Zusammenarbeit mit dem virtuosen Flötisten Volker Leiß !

**SFR 357.1007.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

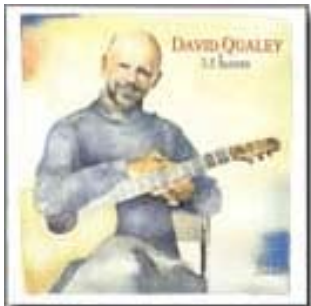


**Werner Lämmerhirt - Die frühen Jahre CD**

- U.a. mit bekannten Aufnahmen wie: Corinna, Corinna • Ten Thousand Miles • Long Way Back Home • Lincoln Duncan • All Along The Watchtower ...

**SFR 357.1001.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

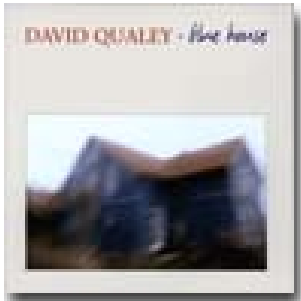


**David Qualey - 3.5 hours CD**

Die CD **3.5hours** enthält Davids legendäre Aufnahmen, die 1979 beim NDR in Hamburg mitgeschnitten worden waren. David spielt seine unnachahmlichen Bearbeitungen von Kompositionen Jobims, Lennon/McCartneys, James Taylors, Gilbert O'Sullivans oder Burt Bacharachs. Ein Kleinod für Gitarrenfans !

**SFR 357.1014.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

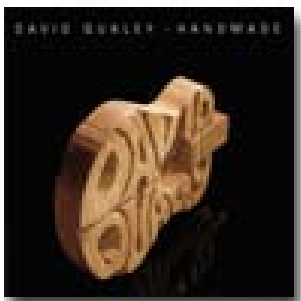


**David Qualey - Blue House CD**

David Qualey entfaltet mit seinen Kompositionen einen eigenwilligen Mikrokosmos von Bildern und Tönen, reich an vielfältigen Stilelementen und Motiven, an Stimmungen, Gefühlen und Erfahrungen - der unbestrittene Meister der 'leisen Gitarre'.

**SFR 357.1011.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)

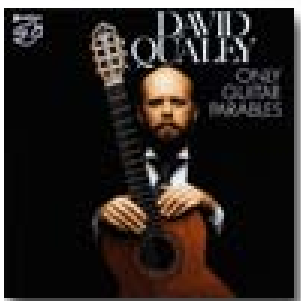


**David Qualey - Handmade CD**

Unter anderem mit Kompositionen wie: Once Upon A Time • Brazilia • Calypso Cocktail • Fugue Allegro Tortellini • Pity the Jester ...

**SFR 357.1004.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**David Qualey - Only Guitar Parables CD**

- 23 Aufnahmen der Langspielplatten "Only Guitar" und "Guitar Parables" - u.a. mit den Aufnahmen: Santa Cruz, A Norwegian´s Fantasy, Opus 18-22, Early Summer Morning ...

**SFR 357.1002.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)





**Duo Balance - Wunderbarer Morgen** **CD**

Christine Maringer-Tries und Hans-Peter Tries interpretieren Lieder, Songs und Chansons in gefühlvollen, nie überladenen zeitlos-schönen Arrangements. Auch auf ihrer dritten CD verwirklichten sie dieses Konzept.

**SFR 357.6018.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Duo Balance - Bunter Fleck** **CD**

Duo Balance interpretieren Lieder u.a. von G.Moustaki, G.Brassens, Louis Capart und Jennifer Warnes.

**SFR 357.6005.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**Duo Balance - Blütezeit** **CD**

Die erste CD von **Duo Balance** aus dem Jahr 1990. Umwerfend schöne Songs u.a. von Jim Croce, Hermann van Veen, Knut Kiesewetter und Louis Capart.

**SFR 357.6001.2 (15,50 EUR+Porto)**

[Zum SF-Shop](#)



**The Spirit Of Gambo - Old Italian & Spanish Music** **CD**

Back to the roots - das niederländische Ensemble "The Spirit Of Gambo *and friends*" unternimmt eine Reise zu den Anfängen der Instrumentalmusik, dem damaligen 'Stilo Moderno' des 16. und 17. Jahrhunderts.

**SFR 357.1015.2 Z.Z. leider vergriffen!**





## ... das Stockfisch Programm 2011

Stockfisch-Records  
Günter Pauler  
Am Münster 30a/Herrenhaus  
37154 Northeim

Tel.: +49(0)5551 - 61313  
Fax: +49(0)5551 - 8020  
e-mail: [info@stockfisch-records.de](mailto:info@stockfisch-records.de)

[www.stockfisch-records.de](http://www.stockfisch-records.de)



[Alle CDs](#)

[Neue CDs](#)

[Aktuell](#)

[Bestellen](#)

[english](#)

